

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«ЛИПЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»



«Утверждаю»

Ректор ФГБОУ ВПО «ЛГПУ» П.Г. Бугаков
«13» ноября 2014 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курсов повышения квалификации
педагогов профессионального обучения на производстве
«СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
НА ПРОИЗВОДСТВЕ»

Разработчик программы и составитель
учебно-тематического плана:

Тигров В.П., доктор педагогических наук, профессор кафедры методики преподавания и технического творчества

Добромыслова О.Ю., аспирант кафедры педагогики

Липецк – 2014

1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

Программа предназначена для повышения квалификации педагогов профессионального обучения на производстве и развития умения слушателя осуществлять эффективную педагогическую деятельность в процессе обучения персонала на производстве.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПОДГОТОВКИ ПО ПРОГРАММЕ

Нормативный срок освоения программы – 72 часа;
Режим обучения - 4-8 часов в день;
Форма обучения - с частичным отрывом от работы.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

1.1. Цели и задачи изучения программы

Цель программы: сформировать у педагогов на производстве целостное системное понимание об организации эффективной профессиональной деятельности, основных тенденциях ее совершенствования.

Задачи программы:

- расширить представления педагогов о совершенствовании профессиональной деятельности; посредством организации творческо-конструкторской деятельности на производстве;
- развивать коммуникативную культуру педагога на производстве;
- расширить знания слушателей о современных образовательных технологиях и психологических основах формирования профессиональной компетенции преподавателя на производстве.

Планируемые результаты обучения: повышение уровня профессиональной компетенции педагога при осуществлении педагогической деятельности на производстве.

1.2. Требования к уровню подготовки слушателя, завершившего изучение данной программы

Слушатели, завершившие изучение данной программы, должны:

Иметь представление: об особенностях совершенствования педагогической деятельности на производстве

Знать:

- основные понятия изобретательской и творческой деятельности;
- методы решения творческо-конструкторских задач;
- требования к составлению проекта;
- правила планирования электронной презентации;
- понятие и основные виды дизайна;
- понятие композиции и закономерности ее построения;
- теоретические основы цветоведения;
- понятие интеллектуальной собственности;
- способы защиты интеллектуальной собственности;
- основы патентоведения и порядок составления заявок на изобретение;
- основные структурные компоненты личности и их содержание;
- факторы и закономерности ее развития;
- особенности развития личности в коллективе;
- структуру и функции общения;
- закономерности социального поведения и социализации личности;
- основные закономерности процессов обучения и воспитания;
- психологические особенности профессионально-педагогической деятельности педагога;
- структуру, содержание и способы формирования мотивационного компонента личности;
- технологии вовлечения в учебную деятельность обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей;
- сущность лидерства, типологию лидеров, группы лидерских качеств, условия развития лидерских качеств на производстве;
- особенности эмоциональной культуры педагога;
- требования к речи педагога
- компоненты педагогической техники и их особенности;
- функции и специфику педагогического общения;
- теоретические основы педагогической технологии;
- содержание педагогической технологии;
- категориальный аппарат педагогической технологии;
- функции, принципы, структуру и признаки педагогических технологий;
- классификации педагогических технологий;
- специфику различных педагогических технологий;
- критерии выбора технологии обучения;
- критерии оценки технологии обучения.

Уметь:

- анализировать собственную деятельность с целью ее совершенствования и повышения своей квалификации;

- заниматься поиском и оценкой информации;
- решать задачи с помощью эвристических и рациональных методов и приемов;
- организовывать творческо-конструкторскую деятельность специалистов на производстве;
- составлять проект;
- готовить мультимедийную презентацию результатов творческой деятельности;
- применять основные приемы композиции в процессе ее построения;
- защищать интеллектуальную собственность;
- распознавать индивидуально-психологические особенности человека и организовывать работу с ним с учетом данного обстоятельства;
- формировать оптимальные условия межличностных отношений в процессе взаимодействия;
- выявлять лидеров;
- организовывать эффективное педагогическое взаимодействие;
- выбирать наиболее эффективную тактику поведения в педагогической деятельности;
- осуществлять адекватный выбор педагогической технологии;
- выявлять недостатки педагогической технологии и находить возможные пути их устранения;
- реализовывать идеи различных педагогических технологий в учебно-воспитательном процессе.

Владеть:

- методами решения творческих конструкторских задач;
- технологией поиска информации и составления заявки на изобретение;
- навыками организации и управления деятельностью обучаемых и оказывать влияние на эти процессы;
- технологиями регулирования конфликтных ситуаций;
- приемами саморегуляции эмоционального состояния;
- культурой и техникой речи;
- приемами воздействия на аудиторию;
- навыками проектирования технологии обучения;
- технологиями постановки и достижения целей;
- технологиями организации различных видов учебных занятий;
- технологиями контроля и оценки качества знаний обучающихся;
- технологиями организации самостоятельной работы обучающихся.

В процессе освоения программы ведется совершенствование и качественное изменение следующих **профессиональных компетенций**:

- владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;
- способность логически верно, выстраивать устную и письменную речь;
- готовность к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе;
- способность использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики;
- владение основами речевой профессиональной культуры;
- способность нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности;
- готовность применять современные методики и технологии, методы диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса;
- способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, их творческие способности;
- готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования.

4. СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ

4.1 УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Вид занятий	Кол-во часов
МОДУЛЬ 1. Творческо-конструкторская деятельность	
Лекции	11
Практические занятия (семинары)	17
Самостоятельные занятия	18
МОДУЛЬ 2. Психологические основы формирования профессиональной компетенции преподавателя на производстве	
Лекции	12
Практические занятия (семинары)	8
Самостоятельные занятия	10
МОДУЛЬ 3. Коммуникативная культура педагога	
Лекции	4
Практические занятия (семинары)	4
Самостоятельные занятия	-
МОДУЛЬ 4. Современные образовательные технологии	
Лекции	11

Практические занятия (семинары)	3
Самостоятельные занятия	-
МОДУЛЬ 5. Инновации на производстве	
Лекции	2
Практические занятия (семинары)	-
Самостоятельные занятия	-
Итоговый контроль	4

5. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

5.1. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование модулей, разделов и тем	Всего час	В том числе		Форма контр.
			Лекц.	Пр. зан. (семин.)	
1	Творческо-конструкторская деятельность	28	11	17	
1.1	Теоретические основы творческо-конструкторской деятельности	2	2	-	Собеседование
1.2	Творческие задачи и задания	4	2	2	Выполнение практических заданий
1.3	Методы активизации поиска решения творческих задач	16	2	14	Выполнение практических заданий
1.4	Проектная деятельность	2	1	1	Выполнение практической работы
1.5	Роль и значение дизайна при разработке инновационной продукции	2	2	-	Собеседование
1.6	Защита интеллектуальной собственности	2	2	-	Собеседование
2	Психологические основы формирования профессиональной компетенции преподавателя на производстве	20	12	8	
2.1	Личность и коллектив	4	2	2	Выполнение практической работы

2.2	Психологические основы группового взаимодействия и общения	8	4	4	Выполнение практической работы
2.3	Психологическая компетентность преподавателя на производстве	6	4	2	Выполнение практической работы
2.4	Вопросы лидерства на производстве	2	2	-	Собеседование
3	Коммуникативная культура педагога	8	4	4	
3.1	Эмоциональная культура педагога	2	1	1	Собеседование, выполнение практической работы
3.2	Культура и техника речи педагога	2	1	1	Собеседование, выполнение практической работы
3.3	Культура педагогического общения	4	2	2	Собеседование, выполнение практической работы
4	Современные образовательные технологии	14	11	3	
4.1	Интенсивные технологии в подготовке рабочих кадров	2	2	-	Собеседование
4.2	Образовательные технологии. Традиционные и инновационные образовательные технологии	2	2	-	Собеседование
4.3	Технологии программированного обучения: технология полного усвоения, технология модульного обучения	2	2	-	Собеседование
4.4	Технология дистанционного обучения	2	2	-	Собеседование
4.5	Технологии организации и проведения различных видов учебных занятий	2	1	1	Выполнение практической работы
4.6	Технологии контроля и оценки качества знаний обучаю-	2	1	1	Выполнение практической

	щихся				работы
4.7	Выбор технологии обучения	2	1	1	Выполнение практической работы
5	Инновации на производстве	2	2	-	
1.1	Инновационный менеджмент	2	2	-	Собеседование
	ИТОГО	72	40	32	

5.2. ТЕМАТИКА ЗАНЯТИЙ

Модуль 1. Творческо-конструкторская деятельность.

Тема 1.1 Теоретические основы творческо-конструкторской деятельности
Государственная политика в системе профессионального образования. Стратегия развития образования до 2020г. Государственная программа «Образование и развитие инновационной экономики». Федеральный государственный образовательный стандарт профессионального образования как система требований. Инновационное образование как основной ресурс инновационного развития государства. Развитие технического творчества учащихся, как один из важнейших путей совершенствования производства, повышение его технического уровня и эффективности. Овладение знаниями в области изобретательства и рационализаторства, как необходимый этап организации творческого труда. Диалектика развития техники и технологии. Влияние общественных потребностей на технический прогресс. Понятия «творческая деятельность», «конструкторская деятельность». Нормативно-правовое регулирование профессиональной деятельности педагога.

Тема 1.2. Творческие задачи и задания

Сущность понятий «творческая задача», «творческое задание». Основные виды технических задач. Где искать творческие задачи и задания? Жизненный цикл объектов техники, диалектика их развития. Понятие о противоречиях, их роль в развитии техники. Примеры разрешения технических противоречий. Понятие недостатка в технике. Методы поиска и выявления недостатков.

Тема 1.3. Методы активизации поиска решения творческих задач

Мозговой штурм. Основные правила и условия его проведения; требования, которые предъявляются к генераторам и аналитикам идей. Выбор участников мозгового штурма с помощью тестов. Правила выдвижения, оценки и анализа выдвинутых идей.

Психологическая инерция и пути ее преодоления. Сущность психологической инерции. Виды психологической инерции. Пути повышения психологической инерции. Оператор РВС.

Поиск аналогов Сущность понятия «поиск аналогов». Понятие «структурная аналогия», «функциональная аналогия». Последовательность поиска аналогов. Использование «изобретений» природы (бионика).

Синектика. Сущность синектики Виды аналогий в синектике. Использование прямой аналогии в решении задач. Понятие эмпатии как вида аналогии, правила использования. Понятие символических аналогий. Методика их построения. Понятие фантастической аналогии. Методика генерации фантастических идей и их классификация.

Морфологический анализ. Сущность метода, основные определения, принципы и правила морфологического анализа. Методы построения морфологического ящика. Синтез технических решений, выбор эффективных.

Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ). Сущность и основные идеи. Достоинства и недостатки ТРИЗ. Структура ТРИЗ, основные шаги. Идеальный конечный результат, его формулировка. Формулирование технических, физических и т.д. противоречий, приемы решения. Понятие «веполя». Определение и классификация технических полей.

Функционально-стоимостный анализ (ФСА). Сущность ФСА. Главные, вспомогательные и лишние функции изделия. Основные этапы ФСА.

Тема 1.4. Проектная деятельность

Сущность проектной деятельности. Проект и его структура. Особенности оформления презентации проекта. Защита проекта и особенности ведения дискуссии.

Тема 1.5. Роль и значение дизайна при разработке инновационной продукции

Понятие и виды дизайна. Особенности и закономерности построения композиции объекта инновационной продукции. Основы цветоведения и моделирования объекта.

Тема 1.6. Защита интеллектуальной собственности

Государственная и региональная политика в сфере защиты интеллектуальной собственности. Роспатент: основные функции, структура. Федеральная информационно-поисковая система. Составление заявки на изобретение

Литература:

1. Андреев В.И. Педагогика: Учебный курс для творческого саморазвития./ В.И Андреев. –3-е изд. – Казань: Центр инновац. технологий, 2009.

2. Вашкевич Э. PowerPoint. Эффективные презентации на компьютере. – СПб., 2007

3. Жарова А.К. Правовая защита интеллектуальной собственности. – М.: Юрайт, 2011

4. Зенин И.А. Право интеллектуальной собственности. – М.: Юрайт, 2013

5. Ильин, Е.П. Психология творчества, креативности, одаренности / Е.П. Ильин.– СПб, 2009.

6. Интеллектуальная собственность. (Права на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации) : учеб. пособие / Н. М. Коршунов [и др.] ; под общ. ред. Н. М. Коршунова .— М. : Норма, 2009.

7. Креативная лаборатория: диалог творческих практик - М.: Академиче-

ский Проект, 2009.

8. Кругликов В.В. Инновационная деятельность на предприятии : учеб.-метод. комплекс / УО "Минский ин-т управления". - Минск : Изд-во МИУ, 2003.

9. Михайлов С.М. Кулеева Л.М. Основы дизайна.- Казань: Новое знание, 2007.

10. Морозов А. В. Креативная педагогика и психология: Учеб. пособие для студентов вузов по пед. направлениям и спец./А.В.Морозов, Д.В.Чернилевский.-2-е изд., испр.и доп.-М.: Акад. Проект: Традиция,2003

11. Муштаев В.И. Основы инженерного творчества: учеб. пособие для вузов / В.И. Муштаев, В.Е. Токарев. – М.: Дрофа, 2005.

12. Муштаев В.И., Мандрыкина Е.А. Основы инженерного творчества и технологии интеллектуальной деятельности. – М.: Изд-во МГУЭИ, 2003.

Модуль 2. Психологические основы формирования профессиональной компетенции преподавателя на производстве

Тема 2.1 Личность и коллектив

Структура личности, ее основные компоненты. Факторы и закономерности развития личности. Самосознание и самооценка личности, источники ее формирования и учет в учебно-профессиональной деятельности. Типичное и индивидуальное в человеке. Профессиональное становление личности – технологии успеха.

Тема 2.2 Психологические основы группового взаимодействия и общения

Понятие группы, их виды, стадии формирования и организации. Технологии управления группой. Профессиональное общение: виды, функции, стили.

Специфика каналов восприятия слушателей и технологии психологического воздействия. Невербальное общение, его специфика и учет в профессиональной деятельности. Профессиональные конфликты, технологии регулирования конфликтных ситуаций. Тактики выходы из конфликта.

Тема 2.3. Психологическая компетентность преподавателя на производстве

Мотивация учебной деятельности обучающегося, факторы и закономерности ее формирования. Технологии вовлечения в учебную деятельность.

Управление учебным процессом на производстве и психологические приемы воздействия на аудиторию. Учет индивидуальных особенностей учащихся в обучении.

Тема 2.3. Вопросы лидерства на производстве

Понятие лидерства. Типы лидеров. Лидерские качества и условия их развития. Критерии и показатели развития лидерских качеств.

Литература:

1. Бендас Т.В. Психология лидерства: учеб. пособие/ Т.В. Бендас. – СПб: Питер, 2009

2. Богданович В.Б. Психокоррекция в повседневной жизни / В.Б. Богданович. – М., 2010.
3. Исаев Е.И. Педагогическая психология / Е.И. Исаев. – М., 2009.
4. Искусство управлять людьми / В.П. Шейнов. – Минск, 2009
5. Крысько В.Г. Социальная психология / В.Г. Крысько. – М., 2008
6. Самоукина Н.В. Психология профессиональной деятельности / Н.В. Самоукина. – СПб, 2009

Модуль 3. Коммуникативная культура педагога

Тема 3.1 Эмоциональная культура педагога.

Эмоциональное состояние педагога. Эмоциональная устойчивость, эмоциональная гибкость, эмоциональная экспрессивность педагога. Эмоциональное «выгорание». Саморегуляция эмоционального состояния педагога. Профилактика неблагоприятных эмоциональных состояний педагога.

Тема 3.2 Культура и техника речи педагога

Педагогическая речь. Функции и формы пед. речи. Требования к речи педагога. Правильность, точность, выразительность, чистота, богатство, уместность речи педагога. Коммуникативное поведение педагога. Техника речи педагога. Голос, элементы голоса: звучность, темпоритм, диапазон, тембр, дикция. Развитие речевых умений педагога.

Тема 3.3 Культура педагогического общения

Педагогическое общение. Компоненты педагогического общения. Педагогическая ситуация, педагогическая задача, коммуникативная задача. Структура педагогического общения: Требования к организации процесса общения на занятиях. Барьеры общения. Приемы педагогического воздействия. Кинесические, такесические, проксемические средства общения. Жизненные позиции педагога и качества, важные для общения. Коммуникативная толерантность. Культура слушания. Культура диалога. Педагогический такт и тактика.

Литература:

1. Колесникова И.А. Коммуникативная деятельность педагога. - М., 2007
2. Корепанова М.В., Гончарова О.В., Лавринцев И.А. Основы педагогического мастерства. - М., 2010
3. Коростелева Е.А. Коммуникативная культура педагога. – Липецк: ЛГПУ, 2013.
4. Лобанов А.А. Основы профессионально-педагогического общения. - М., 2004
5. Морева Н. А. Основы педагогического мастерства. Учебное пособие для вузов. - М., 2006.
6. Савостьянов А. Техника речи в профессиональной подготовке учителя. - М., 2001

7. Скакун В.А. Основы педагогического мастерства: Учебное пособие / В.А. Скакун. - (Профессиональное образование).-М., 2010

8. Якушева С.Д. Основы педагогического мастерства. - М., 2012

Модуль 4. Современные образовательные технологии

Тема 4.1 Интенсивные технологии в подготовке рабочих кадров

Традиционные и современные формы организации учебного процесса. Активные методы обучения и их преимущества. Пути повышения эффективности учебного процесса. Современные способы оценки результативности обучения.

Тема 4.2 Образовательные технологии. Традиционные и инновационные образовательные технологии

Педагогическая технология и ее сущность. Специфические черты педагогических технологий. Структура, признаки, категориальный аппарат педагогической технологии. Классификация педагогических технологий Особенности содержания и организации технологии традиционного обучения. Пути совершенствования традиционной технологии. Инновационные технологии образования.

Тема 4.3 Технологии программированного обучения: технология полного усвоения, технология модульного обучения

Цели, задачи и теоретические основы технологии полного усвоения. Организация образовательного процесса по модели полного усвоения. Возможности технологии полного усвоения, условия ее применения, пути совершенствования. Цели, задачи и теоретико-методологические основы технологии модульного обучения. Сущность модульного обучения и его отличительные особенности. Принципы модульного обучения. Модульная программа, ее содержание и структура. Принципы построения модульных программ. Достоинства и недостатки технологии модульного обучения.

Тема 4.4 Технология дистанционного обучения

Сущность технологии дистанционного обучения. Модели дистанционного обучения. Автономные обучающие системы. Неформальное интегрированное обучение на основе мультимедийных программ. Характеристики дистанционного обучения. Структура курса дистанционного обучения. Модель передачи знаний в системе дистанционного обучения.

Тема 4.5 Технологии организации и проведения различных видов учебных занятий

Технология постановки образовательных целей. Технология организации работы с учебно-методической литературой. Технология организации самостоятельной работы обучающихся. Технология подготовки педагога к учебным занятиям. Технология построения лекции. Технология решения педагогических задач.

Тема 4.6 Технологии контроля и оценки качества знаний обучающихся

Мониторинг как механизм контроля и слежения за качеством образования. Функции мониторинга, способы осуществления. Рейтинговая система оценивания качества знаний. Портфолио обучающихся, типы портфолио. Тестирование в образовании.

Тема 4.7 Выбор технологии обучения

Критерии и алгоритм выбора технологии обучения. Условия выбора технологии обучения. Критерии оценки технологии обучения (на этапе проектирования, на этапе функционирования, на этапе оценки результатов).

Литература:

1. Гринченко И.С. Современные средства оценивания результатов обучения. - М., 2008
2. Гуслова М.Н. Инновационные педагогические технологии. - М., 2013
3. Даутова О., Иваньшина Е., Ивашедкина О. и др. Современные педагогические технологии. Основная школа. - Спб., 2013
4. Загрекова Л.В., Николина В.В. Теория и технология обучения. Учебное пособие для студентов пед. Вузов. – М.: Высш. Шк., 2004.
5. Звонников В.И., Челышкова М.Б. Современные средства оценивания результатов обучения: учебное пособие для студентов высших учебных заведений.- М., 2011
6. Колеченко А.К. Энциклопедия педагогических технологий. – СПб., 2008.
7. Ксензова Г.Ю. Инновационные технологии обучения и воспитания: Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2008.
8. Матяш Н.В. Инновационные педагогические технологии. Проектное обучение. – М., 2012.
9. Морева Н.А. Технологии профессионального образования. – М.: «Академия», 2008.
10. Мухина С.А., Соловьева А.А. Нетрадиционные педагогические технологии в обучении. - Ростов-н/Д., 2004
11. Панфилова А. П. Инновационные педагогические технологии. Активное обучение. – М., 2012.
12. Педагогические технологии дистанционного обучения/Под ред. Е. Полат. – М., 2008
13. Сальникова Т.П. Педагогические технологии: Учебное пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
14. Самылкина Н.Н. Современные средства оценивания результатов обучения /Н. Н. Самылкина. — М., 2007.
15. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий. В 2 томах. – М., 2006
16. Современные образовательные технологии /Под ред. Н. Бордовской. – М., 2012

17. Чернявская А.П., Гречин Б.С. Современные средства оценивания результатов обучения. - Ярославль, 2008

18. Щуркова Н.Е. Педагогическая технология. – М., 2005.

Модуль 5. Инновации на производстве

Тема 5.1 Инновационный менеджмент

Понятие и сущность инновации. «Жизненный цикл» инноваций. Управление инновационными процессами на производстве. Возможные риски и преодоление трудностей при внедрении инноваций в производственный процесс.

Литература:

1. Гугелев А.В. Инновационный менеджмент: учебник. – М.: Дашков и К, 2007.

2. Ермасов С.В., Ермасова Н.Б. Инновационный менеджмент: Учебник для вузов. – М.: Высшее образование, 2007.

3. Инновационный менеджмент /Под ред. В.А. Швандара, В.Я. Горфинкеля. - М.: Вузовский учебник; ВЗФЭИ, 2004.

4. Коротков Э.М. Менеджмент: учебник для бакалавров / Э.М. Коротков. – М.: Юрайт, 2012.

5. Костин В.А. Менеджмент: учебное пособие / В.А. Костин, Т.В. Костина. – М.: Гардарики, 2008.

6. Круглова Н.Ю. Основы менеджмента: учебное пособие / Н.Ю. Круглова. – М.: КноРус, 2009.

7. Менеджмент: учебное пособие / В.Н. Зиновьев, И.В. Зиновьева. – М.: Дашков и К, 2007.

8. Основы менеджмента: учебник по специальности "Менеджмент организации" / Под редакцией А.И. Афоничкина. – СПб: Питер, 2007.

9. Основы менеджмента: учебное пособие для вузов по специальности "Менеджмент организации" / [Э.М. Коротков и др.]. – Москва: Дашков и К. – Ростов-на-Дону: Наука-Пресс, 2007.

10. Семенов А.К. Основы менеджмента: учебник / А.К. Семенов, В.И. Набоков. – М.: Дашков и К°, 2009.

11. Хотяшева О.М. Инновационный менеджмент. - СПб. [и др.]: Питер, 2005.

Тематика и содержание практических занятий

Практическое занятие №1. Составление творческих задач и заданий для специалистов на производстве.

Практическое занятие №2. Применение ТРИЗ для решения изобретательской задачи.

Практическое занятие №3. Применение методов поиска решения творческих задач.

Практическое занятие №4. Подготовка презентации в среде PowerPoint. Создание слайдов. Оформление слайдов. Внедрение объектов в слайд. Настройка анимации в слайде. Сохранение презентации.

Практическое занятие №5. Личность и коллектив.

Применение методик исследования самооценки личности.

Практическое занятие №6. Психологические основы группового взаимодействия и общения.

Овладение тактиками выхода из конфликта на производстве.

Практическое занятие №7. Психологическая компетентность преподавателя на производстве

Применение методик исследования темперамента и характера

Практическое занятие №8. Эмоциональная культура педагога.

Саморегуляция эмоционального состояния педагога.

Практическое занятие №9. Культура и техника речи педагога

Правильность, точность, выразительность, чистота, богатство, уместность речи педагога. Развитие речевых умений педагога.

Практическое занятие №10. Культура педагогического общения

Кинесические, такесические, проксемические средства общения. Коммуникативная толерантность. Культура слушания. Культура диалога.

Практическое занятие №11. Технологии организации и проведения различных видов учебных занятий

Технология организации самостоятельной работы обучающихся. Технология построения лекции.

Практическое занятие №12. Технологии контроля и оценки качества знаний обучающихся

Составление различных видов тестовых заданий.

Практическое занятие №13. Выбор технологии обучения

Критерии и алгоритм выбора технологии обучения.

Тематика самостоятельной работы

1. Разработка дизайна проектного изделия.
2. Поиск информации в Федеральной информационно-поисковой системе.
3. Составление заявки на изобретение.
4. Создание мультимедийной презентации.
5. Методики изучения самооценки личности
6. Тактики выхода из конфликта
7. Методики изучения темперамента и характера.

Формы контроля (аттестации)

1. Собеседование.
2. Обсуждение и оценка выполнения практических работ
3. Обсуждение и оценка выполненных самостоятельных работ.

6. ТРЕБОВАНИЯ К ОЦЕНКЕ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Наименование модуля	Основной показатель оценки	Форма и методы контроля
Творческо-конструкторская деятельность	Понимание сущности творческо-конструкторской деятельности специалистов. Овладение основными методами поиска решения творческих задач. Умение создавать электронные презентации	Собеседование, выполнение практической работы
Психологические основы формирования профессиональной компетенции преподавателя на производстве	Знание психологических основ формирования профессиональной компетенции преподавателя на производстве	Собеседование, выполнение практической работы
Коммуникативная культура педагога	Знание особенностей развития коммуникативной культура педагога	Собеседование, выполнение практической работы
Современные образовательные технологии	Знание основных современных образовательных технологий	Собеседование, выполнение практической работы
Инновации на производстве	Знание основ организации инновационного менеджмента	Собеседование