

Рекомендации для подготовки к ЕГЭ по немецкому языку

ЕГЭ по немецкому языку

Официальная информация о ЕГЭ оперативно размещается на интернет-сайтах:

- <http://www.obrnadzor.gov.ru>

(Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор));

- <http://www.fipi.ru> (ФИПИ);

- <http://www1.ege.edu.ru>

(официальный информационный портал Единого государственного экзамена);

- <http://www.edu.ru>

(федеральный портал «Российское образование»);

- <http://centeroko.ru>

(Центр оценки качества образования Института содержания и методов обучения Российской академии образования).

Раздел «Аудирование»

Жанрово-стилистическая принадлежность текстов, используемых в разделах «Аудирование» и «Чтение»

Аудирование: высказывания собеседников в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, прагматические (объявления) и публицистические (интервью, репортажи) аудиотексты.

Чтение: публицистические, художественные, научно-популярные и прагматические тексты.

Распределение текстов определенной жанрово-стилистической принадлежности по заданиям разного уровня сложности

	Аудирование	Чтение
Базовый	Краткие высказывания информационно-прагматического характера	Краткие тексты информационного и научно-популярного характера
Повышенный	Беседа или высказывание в стандартных ситуациях повседневного общения	Публицистические (<i>например</i> , рецензия) и научно-популярные тексты
Высокий	Интервью, развернутое тематическое высказывание, репортаж	Художественный или публицистический (<i>например</i> , эссе) текст

Тексты, используемые для заданий всех разделов, должны отвечать следующим требованиям:

- выбранный отрывок должен характеризоваться законченностью, внешней связностью и внутренней осмысленностью;
- содержание должно учитывать возрастные особенности выпускника, не должно выходить за рамки коммуникативного, читательского и жизненного опыта экзаменуемого;
- текст должен соответствовать жанру, указанному в описании задания;
- содержание не должно дискриминировать экзаменуемых по религиозному, национальному и другим признакам;
- текст не должен быть перегружен информативными элементами: терминами, именами собственными, цифровыми данными;
- языковая сложность текста должна соответствовать заявленному уровню сложности задания (базовый, повышенный, высокий).

В первом задании надо установить соответствие между утверждением и небольшим звучащим текстом. Дважды звучит аудиозапись шести коротких текстов (это краткие высказывания информационно-прагматического характера), в экзаменационном задании - семь утверждений, одно утверждение - лишнее. За каждое правильно установленное соответствие вы получаете 1 балл, максимум за успешное выполнение этого задания - 6 баллов.

Во втором задании надо выбрать правильный ответ из трех предложенных: *Верно / Неверно / В тексте не сказано*. Дважды звучит аудиозапись текста (это беседа или высказывание в стандартных ситуациях повседневного общения), в экзаменационном задании - семь утверждений, связанных с прослушанным текстом. Ваша задача - определить, является ли каждое из утверждений по отношению к прослушанному тексту верным, неверным или в тексте не дано информации на этот счет. За каждый правильный ответ вы получаете 1 балл, максимум за успешное выполнение этого задания - 7 баллов.

В третьем задании (A8-A14) вам надо выбрать правильный ответ из трех предложенных. Дважды звучит аудиозапись текста (это интервью, развернутое тематическое высказывание или репортаж), в экзаменационном задании семь вопросов и к каждому - три варианта ответа, из которых только один является правильным. За каждый правильный ответ вы получаете 1 балл, максимум за успешное выполнение этого задания - 7 баллов.

Первое задание раздела - наиболее простое, последнее задание - наиболее сложное.

Золотые правила

1. Перед каждым заданием по аудированию дается пауза для того, чтобы вы смогли просмотреть вопросы к заданию. Используйте эту паузу по назначению.
2. После первого прослушивания аудиотекста (в первом задании это будет серия из шести коротких текстов) также дается пауза для того, чтобы вы могли внести свои ответы в табличку ответов, расположенную непосредственно после инструкции и задания.
3. Не впадайте в панику, если вам кажется, что в тексте много незнакомых слов. Игнорируйте трудные слова и незнакомые вам выражения. Скорее всего, они не нужны для ответа на тестовый вопрос.
4. Вопросы обычно перефразируют текст, так что, отвечая на них, ищите в тексте неточное повторение слов и фраз из вопросов, а их синонимы. Если вы слышите точное повторение слов из тестового вопроса, обращайтесь внимание на контекст.
5. Если вы во время первого прослушивания не можете выбрать ответ на какой-либо вопрос, не застревайте на нем, слушайте внимательно аудиотекст дальше и отвечайте на другие вопросы. Лучше пропустить один вопрос, чем застрять на нем и провалить все задание или даже весь раздел «Аудирование».
6. Во время второго прослушивания сконцентрируйте внимание на той информации, которая была вами пропущена (упущена) при первом прослушивании или в правильности которой вы сомневаетесь. При втором прослушивании ваша задача - проверить правильность первоначальных ответов и дать ответы там, где в первый раз не удалось этого сделать.
7. Не следует оставлять ни одного вопроса без ответа, даже если вы не вполне уверены в его правильности. За неверный ответ баллы не снимаются (т. е. штрафных баллов нет). Если вы дадите неверный ответ или оставите вопрос без ответа, вы получите за него 0 баллов. Но ваша догадка может оказаться правильной, и тогда вы получите лишний балл.
8. Переносить ответы в бланк ответов следует **ТОЛЬКО ПО ОКОНЧАНИИ** выполнения **ВСЕХ** заданий раздела «Аудирование».

Задание - найти соответствие между утверждением и коротким высказыванием

- Здесь проверяется ваше умение понимать основное содержание звучащего текста.
- До первого прослушивания прочитайте все утверждения А-Г. Подчеркните в них ключевые слова. Ищите *различия*, думайте, чем эти утверждения отличаются друг от друга, т. к., как правило, они близки тематически.
- Определив ключевые слова в утверждениях (различия между утверждениями), подумайте о синонимах к ним. В аудиотексте та же мысль будет выражена близкими по смыслу, но другими словами.
- В данном задании не требуется полного понимания аудиотекста, поэтому надо стараться понять основное содержание по ключевым словам и не обращать внимания на слова, от которых не зависит это общее понимание. Не следует пугаться незнакомых слов.
- *Помните*, что одно из утверждений является лишним.

Задания - выбрать правильный ответ из трех предложенных ответов

(*Верно / Неверно / В тексте не сказано*)

- Здесь проверяется ваше умение понимать в звучащем тексте запрашиваемую информацию.

- Просмотрите задания до первого прослушивания, но не пытайтесь определить правильный ответ, потому что он полностью зависит от содержания текста. Общие знания или догадка в этом задании могут вас только подвести.
- Как правило, предложенные вам утверждения идут в списке в том же порядке, что и информация в тексте. Поэтому при прослушивании аудиотекста вы можете читать утверждения, держать их в поле своего зрения, и сам порядок их следования может вам помочь.
- В конце задания могут быть вопросы более общего характера. Отвечая на них, надо подумать обо всем аудиотексте в целом.
- Очень важно понять разницу между вариантом *Неверно* и вариантом *В тексте не сказано*. Неверное утверждение содержит информацию, противоречащую аудиотексту. Вариант *В тексте не сказано* означает, что в аудиотексте ничего не говорится по **данному вопросу**, он вообще не затрагивается.

Задания - выбрать правильный ответ из трех предложенных ответов

(множественный выбор)

- Здесь проверяется полное и детальное понимание текста. Некоторые вопросы могут проверять понимание ДЕТАЛЕЙ - они связаны с конкретным отрезком текста. Другие вопросы могут проверять понимание ВСЕГО ТЕКСТА, понимание мыслей и намерений автора. Как правило, такие вопросы (один-два) даются последними.
- Задание на множественный выбор может быть представлено как вопрос с вариантами ответов и как незаконченное предложение с вариантами концовки.
- Как и в предыдущем задании, предложенные вам тестовые вопросы обычно идут в том же порядке, что и информация в тексте. Поэтому при прослушивании аудиотекста вы можете глазами следить за вопросами, и сам порядок их следования может вам помочь.
- В конце задания могут быть вопросы более общего характера. Отвечая на них, надо подумать обо всем аудиотексте в целом.
- При выборе ответа надо руководствоваться ТОЛЬКО той информацией, которая дается в аудиотексте, а не тем, что вы знаете или думаете по данному вопросу.

До и во время первого прослушивания

1. Перед первым прослушиванием вам дается время, чтобы просмотреть все тестовые вопросы к данному тексту. Эти вопросы дадут вам представление о содержании аудиотекста; возможно, вы сможете предсказать ответы на некоторые вопросы.
2. Найдите в вопросах **ключевые слова** и подберите к ним **синонимы**.
3. При первом прослушивании отмечайте галочкой (или обводите кружком) ответы, которые вы считаете правильными. Если вы не уверены в правильности выбора, используйте другой условный значок, например знак вопроса. Таким образом, ко второму прослушиванию вам будет ясно, где вы уверены в ответе, где есть сомнения, а где вы не можете отдать предпочтение ни одному из предложенных вариантов (нет никакого значка).

Во время второго прослушивания

1. Во время второго прослушивания проверьте свои ответы и восполните недостающие.
2. Имейте в виду, что и правильные, и неправильные ответы могут содержать слова и выражения из аудиотекста. Для выбора правильного ответа надо обращать внимание на контекст, а не на отдельные слова. Если вы слышите в аудиотексте те же слова, что даны в варианте ответа, но совсем в другом контексте, значит данный вариант ответа неверный.
3. **Помните**, что если два из трех вариантов ответа совпадают по смыслу (синонимичны), ни один из них не может быть правильным.
4. Правильный ответ не обязательно включает всю информацию, которая содержится в аудиотексте.

Заключительный этап .

Закончив работу, прочитайте выбранные вами ответы - все подряд. Проверьте, нет ли в выбранных ответах нарушений логики, не противоречат ли они друг другу.

Как готовиться к выполнению заданий раздела «Аудирование»

Старайтесь как можно больше слушать звучащую речь на изучаемом иностранном языке. Это могут быть не только аудиозаписи к текстам из школьного учебника или из других пособий, но и песни на языке, фильмы на языке, новостные программы по радио и телевидению. Даже если сначала вам покажется, что это очень трудно, **ПРОДОЛЖАЙТЕ** это делать, и результат не заставит себя ждать.

Задание В1. Попробуйте написать утверждения, которые выражали бы основное содержание каждого из шести коротких текстов. **Прослушайте** аудиозапись три раза, **не заглядывая в предложенный вам список утверждений А-Г**. При третьем прослушивании делайте паузу после каждого текста для того, чтобы записать его основное содержание одним предложением. **Помните**, что надо уловить суть текста и передать ее так, чтобы утверждение подходило ТОЛЬКО к этому тексту. Сверьте список утверждений А-Г с вашим списком утверждений. Не ожидайте полного совпадения всех слов, ищите **совпадение смысла**.

Задание А1-А7. Прочитайте утверждения А1-А7 и попытайтесь догадаться, о чем пойдет речь в записи. Подумайте, какого рода информация вам понадобится, чтобы установить соответствие данных предложений тексту аудиозаписи. Далее прослушайте текст и выполните задания. Затем просмотрите текст аудиозаписи и подчеркните ту информацию, которая помогла вам ответить на вопросы.

Задание А1-А7. Прослушайте текст и отметьте в списке утверждений А1-А7 те, по которым **нет информации** в тексте.

Задание А8-А14. Прочитайте тестовые вопросы и попытайтесь догадаться, о чем пойдет речь в записи. Подумайте, какого рода информация вам понадобится, чтобы ответить на тестовые вопросы. Далее прослушайте текст и выполните задания. Затем просмотрите текст аудиозаписи и подчеркните ту информацию, которая помогла ответить на вопросы. Это упражнение учит понимать, на ЧТО надо обращать внимание при прослушивании аудиотекста, чтобы успешно ответить на вопросы множественного выбора.

Любое задание раздела. Прослушайте текст, попробуйте определить главное и кратко это записать. Откройте текст для аудирования, подчеркните (выделите маркером) существенную информацию. Сверьте свои записи с тем, что вы отметили в тексте. Это задание можно выполнять в паре, сверяя после прослушивания записи друг друга.

Любое задание раздела. Прослушайте аудиотекст дважды. Запишите ключевые слова, словосочетания, фразы. Попробуйте восстановить прослушанный текст, используя записанные ключевые слова и фразы.

Раздел «Чтение»

В первом задании вам надо установить соответствие между заголовком (темой) и небольшим текстом. Дается семь коротких текстов и восемь заголовков (тем), один заголовок (тема) - лишний. За каждое правильно установленное соответствие вы получаете 1 балл, максимум за успешное выполнение этого задания - 7 баллов.

Во втором задании вам надо установить соответствие между частью текста и фрагментом предложения. Дается текст с шестью пропусками и семь фрагментов предложений для вставок, один фрагмент - лишний. За каждое правильно установленное соответствие вы получаете 1 балл, максимум за успешное выполнение этого задания - 6 баллов.

В третьем задании вам надо выбрать правильный ответ из четырех предложенных. Дается семь вопросов и к каждому - четыре варианта ответа, из которых только один является правильным. За каждый правильный ответ вы получаете 1 балл, максимум за успешное выполнение этого задания - 7 баллов.

Первое задание раздела - наиболее простое, последнее задание - наиболее сложное.

Золотые правила

1. Повторяем: для того чтобы успешно выполнить задания ЕГЭ, НЕ ОБЯЗАТЕЛЬНО ЗНАТЬ ВСЕ СЛОВА, которые используются в предлагаемых устных и письменных текстах.
2. Первое и второе задания НЕ требуют внимательного, вдумчивого чтения с полным пониманием текста. Используйте приемы просмотрового и поискового чтения (см. рекомендации далее).
3. Даже при выполнении третьего задания не все части текста требуют обдумывания. Если вопрос касается конкретной детали, используйте прием поискового чтения, чтобы найти правильный ответ.
4. Не впадайте в панику, если вам кажется, что в тексте много незнакомых слов. Игнорируйте трудные слова и незнакомые вам выражения. Скорее всего, они не нужны для ответа на тестовый вопрос.
5. Не впадайте в панику, если вы не можете ответить на ВСЕ вопросы. Не застревайте на трудном для вас вопросе. Двигайтесь дальше, вернитесь к нему, когда ответите на другие вопросы этого задания.
6. Завершив задание (даже если на некоторые вопросы вы не ответили), проверьте свои ответы и перенесите их в Бланк ответов.
7. Отметьте верный ответ, а затем вновь проверьте его правильность. Для этого необходимо найти и подчеркнуть то место в тексте, которое подтверждает ответ.
8. Вопросы обычно перефразируют текст, так что, отвечая на них, ищите в тексте не точное повторение слов и фраз из вопросов, а их синонимы.
9. Намерения автора не всегда выражены прямо и открыто. Поэтому надо не только проанализировать использованные в тексте выражения, но и понять скрытый смысл, который может содержаться в тексте.
10. Следите за временем. Постарайтесь уложиться в рекомендованные 30 минут.

Задание - найти соответствие между заголовком (темой) и небольшим текстом

- Здесь проверяется ваше умение понимать основное содержание текста.
- Прочитайте сначала все заголовки (темы)- Задумайтесь на минуту, какое содержание должно быть у текста, соответствующего тому или иному заголовку (теме).
- Прочитайте первый текст и подберите к нему заголовок. Возможно, вам покажется, что к нему подойдут два или даже три заголовка из предложенного списка. Не пугайтесь, дальше картина будет проясняться.
- Прочитайте следующий текст и подберите заголовок к нему. По мере чтения каждого последующего текста соответствия будут становиться яснее.
- Если остаются нерешенные вопросы, попробуйте отвлечься от предложенных заголовков и сосредоточиться на самом тексте. Прочтите его еще раз и придумайте к нему заголовок (сформулируйте его тему), потом найдите похожий в списке.

Задание - найти соответствие между частью текста и пропущенным фрагментом предложения

- Здесь проверяется ваше умение понимать структурно-смысловые связи текста.
- Сначала просмотрите текст, чтобы понять его общее содержание.
- Затем внимательно прочитайте предложенные фрагменты предложений. **Помните**, что один из них - лишний, он вам не понадобится.

- Проанализируйте, какой частью предложения или каким членом предложения является каждый фрагмент (придаточное определительное, группа сказуемого и т. п.). Подумайте, что может ему предшествовать в тексте или идти после него.
- Прочитайте текст до первого пропуска. Определите, какая СТРУКТУРА (часть предложения или член предложения) вырезана. Обращайте особое внимание на слова непосредственно перед пропуском и после него. Найдите нужную СТРУКТУРУ в списке фрагментов. Проверьте, соответствует ли выбранный фрагмент СМЫСЛУ предложения в целом.
- Проработайте таким образом весь текст. Проверая свои ответы. **Помните**, что фрагмент предложения должен соответствовать предложению в целом и по СТРУКТУРЕ, и по СМЫСЛУ.
- Проверая свои ответы, проследите также, не нарушается ли связь существительного и заменяющего его местоимения или не нарушается ли согласование подлежащего и сказуемого.
- Обращайте также внимание на союзы, союзные слова и другие элементы, служащие для связи слов в предложении и придающие тексту логическую завершенность.

Задания - выбрать правильный ответ из четырех предложенных ответов

- Алгоритм выполнения заданий по «Чтению» близок к алгоритму выполнения задания множественного выбора раздела «Аудирование».
- Здесь проверяется полное и детальное понимание текста. Некоторые тестовые вопросы могут проверять понимание ДЕТАЛЕЙ - они связаны с конкретным отрезком текста. Другие вопросы могут проверять понимание ВСЕГО ТЕКСТА, понимание мыслей и намерений автора. Как правило, такие тестовые вопросы (один-два) даются последними.
- Эти задания - наиболее сложные в разделе «Чтение», поэтому если сам текст или задания кажутся вам слишком трудными, а время, уже затраченное вами, приближается к 30 минутам, ОТЛОЖИТЕ ВЫПОЛНЕНИЕ этих заданий и ПЕРЕЙДИТЕ к следующему разделу «Грамматика и лексика». Когда вы выполните остальные задания, можете вернуться к пропущенным вопросам А15-А21. Даже если вы не успеете к ним вернуться, вы потеряете только 7 баллов. Если вы не выполните остальные задания, вы потеряете гораздо больше.
- Ознакомьтесь с общим содержанием текста, постарайтесь уловить развитие сюжета или развитие мысли автора. Не пугайтесь незнакомых слов и длинных сложных предложений. НЕ ЧИТАЙТЕ текст ЕЩЕ РАЗ, сначала изучите ТЕСТОВЫЕ ВОПРОСЫ. Потом прочитайте текст еще раз.

Этап 1

1. Просмотрите все тестовые вопросы А1 5-А21 (т.е. начала предложений, концовки которых вам надо выбрать) к данному тексту. При этом не читайте варианты ответов (т. е. концовки предложений) - закройте их листочком бумаги или рукой. Читайте ТОЛЬКО начала предложений. Просмотрев таким образом все тестовые вопросы и составив о них представление, начинайте работать с ними по порядку.
2. Прочитав первый тестовый вопрос (т. е. начало первого предложения), подумайте, как бы вы, исходя из прочитанного текста, закончили предложение. Откройте и прочитайте первый предложенный вариант ответа - это то, о чем вы подумали?
3. Перечитайте начало предложения, откройте и прочитайте второй вариант ответа, затем - третий и четвертый. Если вы явно отдаете предпочтение одному из вариантов, определите, к какой части текста относится тестовый вопрос, и найдите там подтверждение своему выбору. Если вы не можете сделать выбор, перейдите ко второму этапу.

Этап 2

1. Сосредоточьтесь на вариантах ответов (т. е. концовках предложений). Определите, что роднит и что различает четыре варианта ответа: они могут быть очень похожи с одним различием. Эту деталь и надо найти в тексте, что поможет вам уверенно выбрать правильный вариант ответа.
2. **Помните**, что если два варианта ответа совпадают по смыслу (синонимичны), ни один из них не может быть правильным.
3. Обращаясь к тексту для проверки своего ответа, читайте только тот отрезок текста, который вам для этого необходим.

Этап 3

1. Прочитайте выбранные вами ответы - все подряд. Проверьте, складываются ли они в логическую картинку и не противоречат ли содержанию текста.
2. Не забудьте перенести ваши ответы в Бланк ответов.

Как готовиться к выполнению заданий раздела «Чтение»

Задание В2. Попробуйте озаглавить семь коротких текстов, которые предлагаются в задании В2. **Закройте листком бумаги предложенный вам список заголовков / тем А-Н.**

Сначала прочитайте все тексты подряд, потом внимательно прочитайте каждый отдельно и напишите заголовок / тему текста. **Помните**, что надо уловить суть текста и передать ее так, чтобы заголовок / тема подходил ТОЛЬКО этому тексту. Сверьте список заголовков / тем А-Н с вашими заголовками. Не ожидайте полного совпадения слов, ищите **совпадение смысла**.

Задание В3. Выберите любой законченный текст - лучше тот, с которым вы еще не работали. Закройте текст листком бумаги так, чтобы вам была видна только первая строка. Прочитайте ее и попробуйте предсказать, с чего начнется вторая строка: какой член предложения, какая часть речи будут стоять далее в начале второй строки. Проработайте таким образом весь текст. Это упражнение поможет вам подготовиться к быстрому и правильному выполнению заданий В2.

Задание А15-А21. Не читайте текст! Прочитайте тестовые вопросы и попытайтесь догадаться, о чем пойдет речь в тексте. Подумайте, какого рода информация вам понадобится, чтобы ответить на тестовые вопросы. Далее прочитайте текст и подчеркните ту информацию, которая поможет ответить на вопросы. Это упражнение помогает понять, КАК надо работать над заданиями множественного выбора.

• Особое значение при выполнении заданий ЕГЭ имеют умения и навыки чтения - ведь для того, чтобы выполнить задание по аудированию или письму, его тоже надо сначала ПРОЧИТАТЬ и ПОНЯТЬ. Именно поэтому мы даем рекомендации, которые помогут увеличить скорость чтения и повысить его эффективность. Начните тренировки по овладению техникой быстрого чтения задолго до экзамена. Тренировка в ночь перед экзаменом уже не поможет.

Приемы, которые помогут увеличить скорость чтения на иностранном языке

- Возьмите текст и прочитайте только значащие слова, т. е. слова, несущие смысловую нагрузку: существительные, глаголы, прилагательные, наречия. Не обращайтесь внимание на артикли, предлоги, союзы, местоимения, междометия. Подчеркните существительные и глаголы, затем прочитайте их опять. Практикуйтесь до тех пор, пока вы автоматически не будете читать только значащие слова. Важный смысл несут также имена собственные, даты, отрицания.
- Прочитайте текст, обращая внимание только на структуру предложения: подлежащее, сказуемое, дополнение. Игнорируйте определения и обстоятельства образа действия.
- Не вчитываясь в детали, отметьте карандашом связующие слова и выражения, например: *с одной стороны, подводя итог, однако* и др. Практикуйтесь до тех пор, пока не научитесь видеть связующие слова и выражения автоматически.
- Прочитайте текст, обращая внимание только на союзы, которые, как известно, служат для соединения, противопоставления, обобщения, могут предупреждать об изменении направления мысли, о наступлении важного момента и пр., т. е. союзы выражают логическую связь между отдельными высказываниями. Внимание к союзам позволит без труда следовать логике развития событий и, соответственно, повысить скорость чтения.
- Прочитайте быстро текст, обращая внимание на отрицания. Они могут быть выражены как грамматически, так и лексически. Отрицания играют большую роль в понимании смысла текста. Невнимание к ним может привести к ошибкам в понимании.
- Прочитайте только первые фразы каждого абзаца, они дают общее представление о содержании текста.
- Прочитайте только последнюю фразу каждого абзаца и попытайтесь спрогнозировать содержание следующего абзаца.
- Прочитайте текст, игнорируя незнакомые слова. Если вы останавливаетесь на словах, которые не знаете, это замедляет скорость чтения.
- Прочитайте только глаголы. Это поможет вам понять, меняется ли содержание текста, ведь глаголы обычно вводят новую информацию в предложение.
- Закройте левую или правую часть текста, пробежите глазами оставшийся для обзора текст, попытайтесь уловить основную идею текста.

- Прочитайте быстро предложение слева направо. Попробуйте прочитать его с той же скоростью справа налево и опять слева направо и т. д.
- Ведите карандаш по центральной вертикали текста вверх и вниз, одновременно пытаясь сначала «сканировать» информацию, которая содержится в части текста слева от карандаша, а затем - справа.
- Быстро пробегите глазами по тексту сначала по вертикали, затем по диагонали. Сделайте так несколько раз. Это упражнение формирует умение быстро находить информативные фрагменты текста.

Раздел «Грамматика и лексика»

Первое задание В4-В10 базового уровня проверяет владение грамматическими навыками (задание с кратким ответом). Дается связный текст с семью пропусками. На полях, справа от каждой строки с пропуском, дано слово, от которого нужно образовать ту грамматическую форму, которая требуется для заполнения пропуска. Каждый правильный ответ-1 балл. Максимальный балл - 7.

Второе задание В11-В16 базового уровня проверяет владение способами словообразования (задание с кратким ответом). Дается связный текст с шестью пропусками. На полях, справа от каждой строки с пропуском, дано слово, от которого нужно образовать такое однокоренное слово, которое необходимо для корректного заполнения пропуска. Каждый правильный ответ - 1 балл. Максимальный балл - 6.

Третье задание А22-А28 - задание повышенного уровня, наиболее сложное в данном разделе. Задание проверяет, умеете ли вы использовать слова в связном тексте с учетом их смысла, сочетаемости, грамматического оформления. Это задание множественного выбора. Дается связный текст с семью пропусками. Для каждого пропуска предлагаются четыре варианта ответа, из которых надо выбрать один. Каждый правильный ответ- 1 балл. Максимальный балл - 7.

Хотя в данном разделе представлены два задания базового и только одно задание повышенного уровня, именно данный раздел представляет особую трудность.

Золотые правила

1. Внимательно читайте формулировки заданий, чтобы понять поставленную задачу.
2. Прежде чем начать выполнять задание, внимательно прочитайте текст, взвесьте в него. Не пытайтесь «механически» подставить то или иное слово в пропуск, представьте, что вы автор этого текста - подумайте, какое слово или какая грамматическая форма помогут вам передать нужный смысл.
3. **Помните**, что ответ, вписанный в Бланк ответов с орфографическими ошибками, будет признан неверным. Пишите разборчиво и аккуратно.
4. Всегда оставляйте несколько минут на проверку ответов.

Первое задание В4-В10 - образование грамматических форм опорного слова, которое дается справа на полях заглавными буквами

- Важно сразу определить: в каком времени ведется основное повествование (настоящем или прошедшем); может ли в этом повествовании, в тексте от автора, появиться будущее время; есть ли в тексте прямая речь (в прямой речи могут возникнуть любые временные формы).
- Внимательно прочитайте первый фрагмент текста (В4). Определите:
 - какой член предложения пропущен;
 - какой частью речи он может быть выражен (имя существительное, прилагательное, глагол в личной или неличной форме, наречие, числительное и т. д.);
 - какую форму следует выбрать.
- Затем образуйте нужную форму от слова, данного заглавными буквами справа на полях.
- Впишите образованную вами форму в пропуск и прочитайте еще раз предложение - проверьте себя.
- **Помните**, что пропуск не может быть заполнен синонимом данного на полях слова.
- Требуемая грамматическая форма может состоять из нескольких слов - но это не словосочетание, а именно составная форма данного на полях слова, которая включает кроме основного полнозначного слова - слово вспомогательное, «грамматическое». Например, в русском языке «самый красивый» - это не словосочетание, а превосходная степень прилагательного «красивый»; «буду читать» - это форма будущего времени глагола «читать».
- При переносе ответов в Бланк ответов не делайте пропусков между словами, например: *didnotwrite*, *moreimportant*. Это общее правило для ЕГЭ по иностранным языкам.
- Завершив выполнение задания, проверьте:
 - образовали ли вы формы от данных на полях опорных слов;
 - выполняет ли образованная вами форма нужную роль в предложении, не нарушается ли общий смысл, логика, подходит ли эта форма по контексту;
 - нет ли в ваших ответах орфографических ошибок.

Второе задание В11-В16 - образование родственных (однокоренных) слов от опорного слова, которое дается справа на полях заглавными буквами

- Прочитав внимательно текст, попытайтесь определить, какой частью речи нужно заполнить пропуск (имя существительное, прилагательное, глагол, наречие, причастие и т. д.).
- Определив, какую часть речи надо образовать, вспомните суффиксы и префиксы, характерные для этой части речи.
- **Помните**, что важно определить, имеет ли слово положительное или отрицательное значение в данном контексте, и использовать соответствующий суффикс или префикс.
- Иногда нужно использовать и префикс и суффикс, чтобы правильно выполнить задание.
- После заполнения пропусков, снова прочитайте текст.
- Завершив выполнение задания, проверьте:
 - не нужны ли отрицательные префиксы либо суффиксы в преобразованном однокоренном слове;
 - использовали ли вы тот отрицательный префикс или суффикс, который употребляется с указанным корнем;
 - нет ли в ваших ответах орфографических ошибок.

Третье задание А22-А28 - использование слов в связном тексте с учетом их смысла, сочетаемости, грамматического оформления

- Просмотрите сначала весь текст, уясните его общее содержание, сюжет, логику, последовательность событий.
- Затем, не читая вариантов ответа (закройте их), внимательно прочитайте первый фрагмент текста с пропуском (А22). Подумайте, какое слово должно стоять на месте пропуска. Посмотрите, есть ли такое слово среди предложенных вариантов ответа. Правильный ответ будет найти легче путем отбрасывания неверных ответов.
- Вдумывайтесь в смысл предложения, прежде чем выбирать какую-либо лексическую единицу.
- Выполняйте подобным образом все остальные части задания.
- **Помните**, что если слово, которым вам хочется заполнить пропуск, НЕ ДАНО в строчке предложенных вариантов ответа, использовать его НЕЛЬЗЯ. Ваша задача - выбрать подходящее по контексту слово ИЗ ПРЕДЛОЖЕННЫХ.
- При выборе ответа помните, что неверный вариант ответа сделает предложение нелогичным, бессмысленным, либо нарушит лексическую или грамматическую сочетаемость.
- Обращайте особое внимание на сочетаемость лексических единиц: на устойчивые словосочетания, фразовые глаголы, идиоматические выражения.
- Важно не забывать, что грамматическая конструкция влияет на выбор лексической единицы. Обращайте внимание на грамматическое оформление искомого слова, например на прямое или предложное управление.
- Следует помнить о различиях в значении и употреблении синонимов.
- Обращайте внимание на варианты ответа (два или три), которые похожи друг на друга с точки зрения правописания, произношения, грамматической формы, - один из них, скорее всего, является правильным.
- Не забудьте, завершив выполнение задания, вернуться к пропущенным вопросам.
- В случае неуверенности в выборе варианта ответа впишите тот, который кажется наиболее вероятным.
- После заполнения пропусков, снова прочитайте текст, чтобы проверить выполнение данного задания и убедиться, что:
 - все пропуски заполнены;
 - лексические единицы выбраны правильно.
- Не забудьте перенести ваши ответы в Бланк ответов.

Модуль 4 Раздел «Письмо»

В первом задании (О) вам надо написать личное письмо в страну изучаемого языка другу по переписке в ответ на его письмо, отрывок из которого приводится в задании. Требуемый объем **100-140 слов**. Выполнение этого задания оценивается с точки зрения содержания и организации текста (лексика и грамматика отдельно не оцениваются). Максимум за успешное выполнение этого задания - 6 баллов.

Во втором задании (С2) вам надо создать развернутое письменное высказывание с элементами рассуждения по предложенной теме. Требуемый объем **200-250 слов**. Выполнение этого задания оценивается с точки зрения содержания, организации текста, лексики, грамматики, орфографии и пунктуации. Максимум за успешное выполнение этого задания -14 баллов.

Хотя оба задания обозначаются латинской буквой С (т. к. они являются заданиями с развернутым ответом), первое задание раздела (С1) - простое задание базового уровня (написание личного письма входит в школьную программу 9-го класса), а второе задание - сложное задание высокого уровня.

Золотые правила

1. Прежде всего следует внимательно прочитать инструкции к заданиям с особым вниманием к элементам, выделенным жирным шрифтом. Это поможет успешно выполнить задания С1 и С2.
2. Стройте письменное высказывание согласно инструкции к заданию.
3. Постарайтесь продемонстрировать в полной мере те умения, которые проверяются в данном виде задания.
4. При выполнении заданий раздела «Письмо» важно соблюдать **требуемый объем**.
5. Тренируйтесь писать тексты нужного объема. Научитесь определять на глаз примерное число слов в тексте, разборчиво написанном вами. Напишите для тренировки несколько писем в 100 слов, запомните, сколько примерно слов умещается у вас в строке, во сколько примерно строк вы укладываетесь. Это поможет **вам** сориентироваться при создании письменного высказывания на экзамене и скорректировать объем текста.
6. **Помните**, что считаются все слова, включая артикли и предлоги. Краткие формы глагола, например, следует считать за одно слово. В личном письме адрес и дата включаются в общий подсчет слов.
7. Старайтесь логически организовать ваш текст, деля его на абзацы. Графически показывать деление на абзацы можно по-разному. Можно делать небольшой отступ вправо в начале первой строки каждого абзаца - это традиционный способ. Можно не делать отступа, но начинать абзац с новой строки, оставляя лишнюю пустую строку между абзацами. В любом случае важно, чтобы деление на абзацы было осмысленным, логичным и воспринималось зрительно.
8. Выполните сначала задание С1. Оно не случайно стоит первым в этом разделе. Второе задание гораздо сложнее, и если вы начнете с него, то можете не успеть завершить ни одно из заданий. Важно правильно психологически настроиться и «расписаться»; рассматривайте первое задание как разминку для выполнения второго. Проверьте дома, при подготовке к экзамену, этот совет и проведите эксперимент: в один день выполните задания в рекомендуемом порядке, а в другой - начните с С2; сравните результаты и ваши ощущения.
9. Постарайтесь точно изложить нужную информацию, выразить ваше личное мнение, точно описать эмоции и чувства; текст должен быть логичным и связным.
10. Используйте разнообразную лексику, в том числе оценочную, и разные грамматические структуры.
11. При подготовке к экзамену внимательно прочитайте и проанализируйте критерии, по которым оценивается раздел «Письмо». Выполните задания данного раздела из демоверсии и попробуйте оценить себя по предложенным критериям.
12. Не следует писать полный текст развернутых ответов в черновике. У вас не хватит времени их переписать. В черновике можно набросать план и/или записать ключевые слова.
13. Пишите четко и разборчиво.
14. Оставьте две-три минуты на проверку каждого задания.

Задание С1 - написание личного письма

- Рекомендуемое время на выполнение этого задания - 20 минут. Не подгоняйте себя, не старайтесь сэкономить несколько минут на второе задание. Отнеситесь к заданию С1 серьезно, хотя оно и принесет вам в два раза меньше баллов, чем задание С2.
- Прочитайте задание С1. «Не потеряйте» часть задания, которая дается после отрывка из письма зарубежного друга (этот отрывок называется «письмо-стимул», потому что оно служит вам стимулом для написания ответного письма).
- Ваша задача - написать личное письмо, в котором вы **ответите на вопросы друга и зададите ему (ей) свои вопросы** (см. часть задания после письма-стимула). В письме вы должны:
 - дать развернутое сообщение (ответить на все вопросы друга);

- запросить информацию (задать вопросы другу);
- использовать неофициальный стиль;
- соблюдать формат личного неофициального письма и нормы вежливости, принятые в стране изучаемого языка.
- Распределите рекомендованные 20 минут так:
 - 2-3 минуты на анализ задания и составление плана ответного письма (на соответствующем иностранном языке, ни в коем случае не по-русски);
 - 2-3 минуты на составление списка слов и выражений;
 - 12-13 минут на написание письма;
 - 2-3 минуты на проверку.
- Не бойтесь потратить пять минут на обдумывание, составление плана и списка нужных выражений и словосочетаний - при таком подходе вам, фактически, надо будет просто превратить выражения и словосочетания в полные законченные предложения, и подробный черновик вам не понадобится.
- План вашего ответного письма должен исходить из письма-стимула. Прочитайте его внимательно и отметьте в черновике, о чем спрашивает вас друг - как правило, это три вопроса, на которые надо будет ответить. Это уже целый абзац или два вашего письма - но не увлекайтесь, ведь есть верхний предел в 140 слов! Далее у вас в плане должен быть пункт о вопросах другу - отметьте в черновике, о чем должны быть эти вопросы.
- Набросайте список полезных слов и выражений. Ваш лексический запас отдельно не оценивается в этом задании, но без нужных слов мысль выразить невозможно. Не забудьте про связующие слова (союзы, вводные слова, местоимения и т. п.).
- Не забудьте, что вы пишете личное письмо другу и поэтому следует соблюдать **неофициальный стиль!** Особенно важно, чтобы обращение к другу, завершающая фраза и ваша подпись носили неофициальный характер.
- **Помните**, что основная часть вашего письма должна логично делиться на абзацы. Абзацев должно быть не менее трех: в первом вы благодарите друга и, возможно, извиняетесь за то, что долго не писали, во втором - отвечаете на вопросы друга, в третьем - задаете свои вопросы. Используйте фразы-мостики для соединения абзацев, например, первый и второй абзацы можно соединить такой фразой: «В своем письме ты спрашиваешь меня о...».
- Перечитайте еще раз письмо-стимул и сверьте его с вашим планом.
- Вот и прошло пять минут, вы готовы приступить к написанию личного письма. Вспомните, как оформляется личное письмо на изучаемом иностранном языке: как пишутся адрес, дата, обращение, как они располагаются на странице. Не забудьте о завершающей фразе и подписи.
- При выполнении задания С1 необходимо:
 - обязательно раскрыть все пункты, которые обозначены в письме-стимуле в виде прямых или косвенных вопросов;
 - задать три вопроса. Вопросы должны быть развернутыми и не должны дублировать друг друга. Постарайтесь дать разные типы вопросов;
 - избегать подробностей, не имеющих отношения к заданию, однако давать развернутые ответы с выражением собственного мнения и его аргументацией;
 - помнить, что письмо имеет определенную структуру: вступление, главную часть и заключение;
 - соблюдать правила оформления письма, принятые в стране изучаемого языка;
 - помнить, что личное ответное письмо принято начинать с благодарности за полученное письмо. Можно добавить фразу, содержащую извинение за то, что долго не отвечали - это добавление может быть очень кстати, если в вашем письме не хватает слов до требуемого объема;
 - правильно разделить письмо на абзацы;
 - соблюдать логику изложения и помнить о связующих словах внутри и между абзацами; - дать завершающую фразу и подпись (только имя) на отдельных строках.
- Вы написали письмо. Теперь проверьте написанное, сверяя ваш текст с письмом-стимулом. Убедитесь, что вы:
 - написали не менее 100 и не более 140 слов;
 - дали ответы на все вопросы зарубежного друга, осветили все важные моменты;
 - задали другу указанное в задании число вопросов (см. часть задания после письма-стимула) на обозначенную тему. Задали развернутые, не дублирующие друг друга вопросы разного типа;
 - соблюли в письме неофициальный стиль и нормы вежливости, принятые в данной стране;

- указали ваш адрес и дату, правильно их расположив;
- использовали неофициальную, принятую в личном письме, форму обращения к кому-то, правильно расположив этот элемент письма;
- начали с упоминания о предыдущей переписке (благодарность за полученное письмо, извинение...);
- дали необходимую завершающую фразу;
- правильно подписали письмо (имя без фамилии) и правильно расположили свою подпись.

Задание С2 - письменное высказывание с элементами рассуждения

• В задании С2 проверяются ваши умения:

- строить развернутое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей и в заданном объеме;
- сообщать информацию;
- выражать собственное мнение / суждение;
- аргументировать свою точку зрения; -делать выводы;
- последовательно и логически правильно строить высказывание;
- использовать соответствующие средства логической связи;
- лексически, грамматически и орфографически правильно оформлять текст;
- стилистически правильно оформлять текст (в данном случае, в соответствии с поставленной задачей, - нейтрально).

• При выполнении задания С2 важно внимательно ознакомиться с коммуникативным заданием, обратить внимание на ограничения по времени и объему (см. **См. Золотые правила** выше).

• Рекомендуется распределить 40 минут, отпущенные на выполнение задания С2, так:

- 2-3 минуты на анализ задания (определение вида письменного высказывания с опорой на план и формулировку задания) и обдумывание собственно содержания вашей работы: ваших суждений, выдвигаемых вами тезисов, ваших аргументов и контраргументов и всего остального, что прописано в плане;

- 4-5 минут на продумывание и подбор ключевых слов и выражений к каждому пункту предложенного в задании плана (на соответствующем иностранном языке, ни в коем случае не по-русски). Рекомендуется подготовить (написать в черновике) развернутый план вашей работы, в котором четыре пункта предложенного в задании плана должны быть уточнены (например, стандартный пункт «Аргументы за» вы раскрываете, перечислив аргументы и добавив слова и выражения, которые вы намереваетесь использовать при написании текста); завершив эту работу, проверьте себя: все ли требуемые пункты упомянуты, логично ли построен план и раскроет ли он тему;

- 25-30 минут на написание текста;

- 4-5 минут на проверку написанного.

• Если вы привыкли писать такие работы с подробным черновиком, рекомендуем потренироваться выполнять задание С2 в другом режиме, который не отменяет черновик, но меняет его назначение. Мы советуем использовать черновик не для написания полного текста, а для создания логически выверенного плана вашей письменной работы с перечислением ключевых слов и выражений к каждому пункту плана.

• Если же вы уверены, что рекомендуемый нами способ выполнения задания вам не подходит, советуем распределить 40 минут, отпущенные на его выполнение, таким образом:

- 4-5 минут на анализ задания (определение вида письменного высказывания с опорой на план и формулировку задания) и обдумывание собственно содержания вашей работы: ваших суждений, выдвигаемых вами тезисов, ваших аргументов и контраргументов и всего остального, что прописано в плане; подбор ключевых слов и выражений к каждому пункту предложенного в задании плана (на соответствующем иностранном языке, ни в коем случае не по-русски);

-15-17 минут на написание черновика работы. При этом рекомендуется на полях черновика обозначить пункты предложенного в задании плана, оставив необходимое место для текста по каждому пункту. Почему это важно сделать? Вы можете увлечься какой-то мыслью, слишком подробно ее изложить, и у вас не останется ни времени, ни места (помните об ограничениях по объему!) на раскрытие других пунктов плана;

- 4-5 минут на прочтение и проверку написанного, соотнесения вашего текста с поставленной проблемой. Проверяйте НЕ ТОЛЬКО лексику и грамматику, следите за содержанием, за выполнением коммуникативной задачи!

- 10 минут на переписывание текста набело в Бланк ответов № 2;

- 2-3 минуты на проверку переписанного набело текста.

Золотые правила

При создании письменного высказывания-рассуждения любого типа следуйте следующим рекомендациям:

- Стройте высказывание в соответствии с предложенным в задании планом.
- Во введении представьте тему и отразите ее проблемный характер в первом предложении; перефразируйте тему/проблему, данную в задании, не повторяйте ее дословно.
- Делите текст на абзацы в соответствии с логикой текста.
- **Помните**, что каждый абзац должен быть написан соответствующим образом: рекомендуется в первом предложении абзаца выразить его основную мысль и далее ее развить, подкрепляя примерами и аргументами.
- Желательно дать два-три развернутых аргумента или примера.
- Не забудьте, что введение и заключение должны быть приблизительно одинаковы по объему.
- Планируйте письменное высказывание таким образом, чтобы в основной части было как минимум два абзаца, приблизительно одинаковых по объему.
- **Помните**, что общий объем основной части НЕ МОЖЕТ БЫТЬ МЕНЬШЕ общего объема введения и заключения.
- Особое внимание уделите средствам логической связи текста как внутри предложений, так и между предложениями. Так как это письменное высказывание-рассуждение, используйте слова и выражения, характерные для рассуждений, например: *во-первых, во-вторых, с одной стороны, с другой стороны, наконец* и т. д.
- **Помните**, что выполнение этого задания оценивается по всем пяти критериям: (1) содержание, (2) организация текста, (3) лексическое оформление текста, (4) грамматическое оформление текста, (5) орфография и пунктуация. По первым четырем можно максимально получить по 3 балла; по пятому критерию - максимум 2 балла. Изучите критерии оценивания.

Письменное высказывание с элементами рассуждения «Ваше мнение»

- Во вступлении изложите своими словами утверждение, данное в задании; можно (но не обязательно) одной фразой выразить свое согласие или несогласие с данным утверждением.
- В основной части в первом абзаце нужно высказать свое мнение и привести два-три аргумента в его пользу.
- Затем в следующем абзаце, СОГЛАСНО ПЛАНУ, следует представить ДРУГУЮ точку зрения на данную проблему и привести хотя бы один аргумент ее приверженцев. У вас может возникнуть вопрос: зачем мне излагать противоположную точку зрения, если основная задача - изложить МОЕ мнение? Такой подход учит видеть, понимать, уважать точку зрения другого человека, даже если мы с ней не согласны. Он заставляет искать более веские аргументы в защиту своего мнения и в результате позволяет быть более убедительным.
- В том же или следующем абзаце, выразив уважение к альтернативной точке зрения и объяснив, почему вы с ней не согласны, следует привести КОНТРАРГУМЕНТЫ в защиту своей позиции. Старайтесь не повторяться.
- В заключительном абзаце (в заключении) еще раз кратко изложите смысл данного в задании утверждения; подведите итоги, кратко, но убедительно, доказав правоту своего мнения.
- **Помните**, что необходимо логически делить текст на абзацы и графически выделять их используя либо красную строку (отступ вправо в начале первой строки), либо двойной межстрочный интервал (пустую строку) между абзацами.
- Старайтесь использовать разнообразную лексику и разнообразные грамматические конструкции.
- Вы написали письменное высказывание-рассуждение «Ваше мнение». Теперь проверьте написанное, сверяя ваш текст с планом. Убедитесь, что вы:
 - во вступлении перефразировали проблему;
 - высказали свое мнение и привели в его защиту по крайней мере два развернутых аргумента;
 - представили альтернативное мнение, объяснили, почему с ним не согласны и привели два развернутых контраргумента;
 - в заключении сделали вытекающий из текста вывод;
 - разделили текст на абзацы в соответствии с его логической структурой;
 - использовали языковые средства логической связи внутри предложений и между абзацами;

- правильно использовали лексические, грамматические и стилистические средства; не сделали орфографических ошибок;
- уложились в указанный лимит слов (200-250 слов).

Особенность оценивания заданий С1–С2

Особенностью оценивания заданий С1–С2 является то, что при получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» все задание оценивается в 0 баллов.

При оценивании заданий раздела «Письмо» (С1–С2) следует учитывать такой параметр, как объем письменного текста, выраженный в количестве слов. Требуемый объем для личного письма в задании С1 – 100–140 слов; для развернутого письменного высказывания в задании С2 – 200–250 слов.

Допустимое отклонение от заданного объема составляет 10%. Если в выполненном задании С1 менее 90 слов или в задании С2 менее 180 слов, то задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. При превышении объема более чем на 10%, т. е. если в выполненном задании С1 более 154 слов или в задании С2 более 275 слов, проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объему. Таким образом, при проверке задания С1 отсчитываются от начала работы 140 слов, задания С2 – 250 слов, и оценивается только эта часть работы.

Порядок подсчета слов в заданиях раздела «Письмо»

При оценивании заданий раздела «Письмо» (С1–С2) следует учитывать такой параметр, как объем письменного текста, выраженный в количестве слов. Требуемый объем для личного письма в задании С1 – 100–140 слов; для развернутого письменного высказывания в задании С2 – 200–250 слов.

Допустимое отклонение от заданного объема

составляет 10%. Если в выполненном задании С1 менее 90 слов или в задании С2 менее 180 слов, то задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. При превышении объема более чем на 10%, т. е. если в выполненном задании С1 более 154 слов или в задании С2 более 275 слов, проверке подлежит только та часть работы, которая

соответствует требуемому объему. Таким образом, при проверке задания С1 отсчитывается от начала работы 140 слов, задания С2 – 250 слов, и оценивается только эта часть работы.

При определении соответствия объема представленной работы вышеуказанным требованиям считаются все слова, с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. В личном письме адрес, дата, подпись также подлежат подсчету.

При этом:

- стяженные (краткие) формы *gibt's, mach's* и т. п. считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами: 1, 25, 2009, 126 204 и т. п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами, вместе с условным обозначением процентов, т. е. 25%, 100% и т. п. считаются как одно слово;
- числительные, выраженные словами, считаются как слова;
- сложные слова, такие как *E-mail, TV-Sendung, DDR-Mode* и т. п. считаются как одно слово;
- сокращения, например, *USA, ABC, BRD* и т. п., считаются как одно слово;
- отделяемые приставки считаются одним словом с глаголом, частью которого они являются, даже в тех случаях, когда они стоят отдельно от него. Например, предложение: *Er hat die Tür aufgemacht* – содержит 5 слов, а предложение: *Er machte die Tür auf* – 4 слова.

При оценивании задания С2 особое внимание уделяется способности экзаменуемого продуцировать развернутое письменное высказывание. Если более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником или с другими экзаменационными работами), то выставляется 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи», и, соответственно, все задание оценивается в 0 баллов.

В соответствии с Порядком проведения единого государственного экзамена, утвержденным приказом Минобрнауки России (п.53), «баллы за ответы участника ЕГЭ на задания экзаменационной работы с развернутым ответом определяются, исходя из следующих положений:

- если баллы двух экспертов совпали, то полученный балл является окончательным;
- если установлено несущественное расхождение в баллах,

выставленных двумя экспертами, то окончательный балл определяется как среднее арифметическое баллов двух экспертов с округлением в большую сторону;

• если установлено существенное расхождение в баллах, выставленных двумя экспертами, то назначается проверка ответа участника ЕГЭ третьим экспертом.»

По иностранным языкам третий эксперт назначается:

а) для проверки выполнения задания С1 (раздел «Письмо») в случае расхождения в **3** балла и более сумм баллов за все (три) позиции оценивания по одному заданию.

б) для проверки выполнения задания С2 (раздел «Письмо») в случае расхождения в **5** баллов и более сумм баллов за все (пять) позиций оценивания по одному заданию.

За верное выполнение всех заданий экзаменационной работы можно максимально получить 80 первичных баллов. Первичные баллы переводятся в итоговые по 100-балльной шкале и фиксируются в свидетельстве о результатах ЕГЭ для поступления в ссузы и вузы. В свидетельство выставляются результаты ЕГЭ по иностранному языку при условии, если выпускник набрал количество итоговых баллов не ниже минимального, установленного приказом Рособрнадзора.