



ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА

АННОТАЦИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 44.04.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

1. **Профиль** – менеджмент в сфере музыкального образования
2. **Присваиваемая квалификация** – магистр
3. **Форма обучения** – заочная
4. **Срок обучения** – 2,5 года
5. **Условия поступления:**
 - Экзамен по направлению подготовки (письменно)*
 - Собеседование по направлению подготовки (устно)*
6. **Институт, выпускающая кафедра:** Институт культуры и искусства, кафедра музыкальной подготовки и социокультурных проектов
7. **Кадровое обеспечение** – в реализации образовательной программы участвуют ведущие преподаватели Университета, имеющие высшее профессиональное образование, ученые звания и степени: профессора, доктора наук, кандидаты наук, доценты; ведущие специалисты в области музыкального образования и искусства г. Липецка.
8. **Материально-техническое обеспечение** – Материально-техническое обеспечение учебного процесса соответствует всем требованиям федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование. Учебные аудитории оснащены современным мультимедийным оборудованием (ноутбуки, экраны, проекторы, интерактивные доски); функционируют лаборатории: информационных технологий, общей физиологии; Концертный зал Университета на 300 посадочных мест; 3 спортивных зала, тренажерный зал. Занятия по дисциплинам музыкальной подготовки проводятся в классах музыкально-теоретических дисциплин, хоровом классе; занятия по исполнительским дисциплинам в индивидуальных классах, оснащенных музыкальными инструментами.
9. **Отрасль профессиональной деятельности выпускника** – все виды образования, социальная сфера, культура. Выпускники данного

направления подготовки могут работать в педагогической, культурно-просветительной сферах профессиональной деятельности.

10. Возможность продолжение обучения – выпускники, освоившие образовательную программу по направлению подготовки Педагогическое образование, профиль Менеджмент в сфере музыкального образования смогут продолжить свое обучение по программам аспирантуры.

11.Трудоустройство: детские школы искусств, детские дома творчества, средние общеобразовательные учреждения, дошкольные образовательные учреждения, любительские коллективы и творческие объединения, поселенческие центры культуры и досуга.

12.Конкурентные преимущества выпускника – высокий уровень профессиональных компетенций в области музыкального искусства, артистической деятельности, педагогической подготовки, сформированный в процессе практико-ориентированного обучения; участие в научных проектах городского и общероссийского уровня; широкий спектр трудоустройства.